



SIPARIO

Il suono: arte Intangibile delle Performing Arts Ricerca su teatri Italiani per l'Opera

OBIETTIVI

Il progetto **SIPARIO** intende realizzare l'auralizzazione 3D (ovvero la riproduzione virtuale della distribuzione del suono) in ambienti appositamente progettati, le stanze di ascolto, in cui riproporre performance artistiche svolte e registrate all'interno di teatri per l'Opera, combinando informazioni acustiche ed architettoniche, rendendole fruibili a terzi e conservandole per i posteri.

IL PROGETTO

SIPARIO è un progetto innovativo che si colloca nell'ambito delle "Industrie Culturali e Creative", finanziato tramite Bando per progetti di ricerca industriale strategica rivolti agli ambiti prioritari della Strategia di Specializzazione Intelligente (POR-FESR 2014-2020 - ASSE 1 Ricerca e Innovazione - Azione 1.2.2).

RISULTATI

Il progetto SIPARIO intende preservare l'unicità del suono come patrimonio intangibile e rendere fruibili performances artistiche ad un pubblico ampio e diversificato, oltre a favorire la creazione di reti tra attori strategici per il settore.

Partners - Laboratori

Centri della Rete Alta Tecnologia della Regione Emilia Romagna



Imprese

